



# LA SCUOLA PARENTALE CARDIOPROTETTA

***Relazione progetto BLSD***

Congiu Andrea

Version 1.0, 16/02/2022: Prima stesura

# Indice

Introduzione .....	1
I numeri .....	1
Le impressioni dei ragazzi .....	2
Conclusioni .....	6
Note di realizzazione .....	7
Collaboratori, revisioni e contatti .....	8
Collaboratori .....	8
Revisioni .....	8
Contatti .....	8
La licenza del materiale didattico .....	9
Applicazione della licenza .....	9
La licenza applicata .....	9
Dettagli della licenza .....	9
Avvertenze .....	9
Ringraziamenti .....	10

# Introduzione

Insegnare le tecniche di rianimazione cardio-polmonare ad adulti (insegnanti) e ragazzi (studenti) nello stesso contesto è stato molto stimolante e gratificante in quanto, mi ha insegnato a modulare le nozioni teoriche per non renderle noiose agli adulti e al contempo troppo complesse per i ragazzi, raggiungendo però l'obiettivo didattico-formativo prefissato. Gli insegnanti hanno avuto un atteggiamento magnifico calandosi nella parte dei discenti, quindi allo stesso livello dei ragazzi, creando una complicità che non mi aspettavo.

La maggior parte dei partecipanti erano di madrelingua tedesca e facendo il corso in italiano, hanno tutti arricchito il proprio vocabolario migliorando così la conoscenza della seconda lingua.

## I numeri

Sono state organizzate tre edizioni in febbraio 2022 nei giorni 1, 8 16.

Hanno partecipato alla formazione 8 adulti e 8 ragazzi.

# Le impressioni dei ragazzi

Ho chiesto ad una insegnante di chiedere ai ragazzi le loro impressioni, ecco cosa scrivono:

Also ich fand den erste Hilfe Kurs sehr hilfreich, es war ein guter einstieg in dieses Thema, ich fand die Atmosphäre angenehm und die Gruppe auch. Am Anfang hab ich mir gedacht in Italiensch wird der Kurs sicher schwer zu verstehen, aber er hat alles so einfach und gut erklärt das es einfach war es zu verstehen. Ich fühle mich jetzt viel sicherer wenn ich jemanden erste Hilfe leisten müsste. Und finde er hat es sehr gut gemacht

Quindi ho trovato il corso di primo soccorso molto utile, è stata una buona introduzione a questo argomento, ho trovato l'atmosfera piacevole e anche il gruppo. All'inizio pensavo che il corso sarebbe stato difficile da capire in italiano, ma lui ha spiegato tutto così semplicemente e bene che è stato facile da capire. Mi sento molto più sicuro ora quando devo dare il primo soccorso a qualcuno. E penso che abbia fatto un ottimo lavoro

— Mara

Hallo Alexia, hier meine Rückmeldung zum 1. Hilfe Kurs.

Andrea hat eine sehr angenehme Stimme, somit war auch die Atmosphäre angenehm. Er hat eine gute Vorgehensweise WIE er Sachen erklärt. Alles Schritt für Schritt, super. Zusammen haben wir einige Übungen gemacht und auch das hat Spaß gemacht. Einiges war mir schon bekannt, aber ich habe auf jedenfall Neues mitgenommen und denke, dass ich jetzt besser handeln könnte. Wusste zum Beispiel nicht, dass man bei seinem eigenen Kontakt angeben kann, dass man Medikamente zu sich nimmt. Diese Informationen sind so wichtig im Fall der Fälle..

Danke an Andrea, tolle Arbeit!

Ciao Alexia, ecco il mio feedback sul corso di 1° soccorso.

Andrea ha una voce molto piacevole, quindi l'atmosfera era confortevole. Ha un buon approccio COME spiega le cose. Tutto passo dopo passo, fantastico. Insieme abbiamo fatto alcuni esercizi e anche questo è stato divertente. Alcune cose le sapevo già, ma sicuramente ho portato via cose nuove e penso che ora potrei agire meglio. Per esempio, non sapevo che si può dire al proprio contatto che si stanno prendendo dei farmaci. Queste informazioni sono molto importanti in caso di emergenza.

Grazie Andrea, ottimo lavoro!

— Izer

Hallo liebe Alexia, der 1.Hilfekurs war von euch super organisiert. Ambiente gut vorbereitet. Andrea hat es in einem sehr gut verständlichen italienisch sehr anschaulich präsentiert. Auch die Theorie war interessant. Das praktische war so anschaulich übermittelt, dass ich immer mal wieder an etwas denke. Alles in allem 10 von 10 und ein großes Danke an ihn für die exzellente Lerneinheit. Danke auch an dich und Maria.

Ciao cara Alexia, il corso di 1° soccorso è stato super organizzato da te. L'atmosfera era ben preparata. Andrea l'ha presentato molto chiaramente in italiano, che era molto facile da capire. Anche la teoria era interessante. La pratica è stata trasmessa in modo così vivido che continuo a pensarci. Tutto sommato 10 su 10 e un grande grazie a lui per l'eccellente sessione di apprendimento. Grazie anche a te e a Maria.

— Lizzi

---

#### Rückmeldung erste Hilfe kurs

Ich habe den kurs sehr interessant gefunden er war natürlich ein bisschen lang. Ich glaube ich wäre gut vorbereitet wenn so eine Situation entstehen würde. Andrea hat alles langsam und verständlich gesagt sodass ich alles verstanden habe.

#### Corso di primo soccorso di feedback

Ho trovato il corso molto interessante, naturalmente era un po' lungo. Penso che sarei ben preparato se si presentasse una tale situazione. Andrea ha detto tutto lentamente e chiaramente in modo che io capissi tutto.

— Patrick

Ich habe die atmosphäre beim kurs angenehm gefunden und würde schin sagen das ich etwas mitgenommen habe zwar eher das mit den praktischen übugen als das von der theorie und ich glaube auch das ich mich an einer unfallstelle sicherer fühlen würde und auch erste hilfe leisten könnte

Ho trovato l'atmosfera del corso molto piacevole e direi che ho portato via qualcosa con me - più gli esercizi pratici che la teoria e penso anche che mi sentirei più sicuro sulla scena di un incidente e sarei in grado di dare il primo soccorso.

— Alexander



Le traduzioni sono state fatte con DeepL Traduttore <https://www.deepl.com>

# Conclusioni

Credo che l'insegnamento delle tecniche di Rianimazione e l'uso del defibrillatore in modalità mista insegnanti-alunni, possa portare molti benefici e, non mi riferisco solamente al saper gestire una situazione di emergenza sanitaria ma, soprattutto farà capire ai ragazzi che c'è sempre da imparare. Questa modalità didattica, permette di conoscere l'insegnante o viceversa l'alunno con un'ottica differente e potrebbe essere l'occasione per migliorare le relazioni interpersonali.

# Note di realizzazione

In un'ottica di sostenibilità digitale e del libero sapere è stato usato per la realizzazione del progetto e del materiale didattico solo *software Open Source e Free*

<b>PROGRAMMI UTILIZZATI</b>	
Linux Mint	Sistema operativo
Asciidoctor	Interpretatore da adoc a PDF, HTML ed Epub
Gimp	Manipolatore di immagini
LibreOffice Writer	Elaboratore testi
Shutter	<i>Screenshot Tool</i>
VIM	Elaboratore testi a riga di comando

# Collaboratori, revisioni e contatti

## Collaboratori

Quest'opera è curata da Congiu Andrea. Di seguito vengono elencate le persone che hanno preso parte alla sua realizzazione.

PARTECIPANTI ALL'OPERA		
Nome	Descrizione	Sigla
Congiu Andrea	Stesura dei contenuti. Stesura e gestione del sorgente adoc. Gestione dei <i>rendering</i> html, pdf e e-book con asciidoctor	CA

## Revisioni

Nella tabella seguente viene elencata la cronologia delle revisioni.

CRONOLOGIA DELLE REVISIONI			
Posizione	Data	Descrizione	Sigla
1.0	16/02/2022	Prima stesura e controllo traduzioni	CA VA

## Contatti

### Congiu Andrea

*Infermiere libero professionista*

39012 Merano (BZ)

E-Mail: [info@andrea-congiu.it](mailto:info@andrea-congiu.it)

Url: <https://www.andrea-congiu.it>



# La licenza del materiale didattico

## Applicazione della licenza

Per principio vorrei che tutta la documentazione prodotta sia liberamente condivisibile, modificabile e ri-condivisibile. È quindi necessario applicare una licenza e a tale scopo è stata scelta la **Creative Commons Attribuzione - Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale**. È anche di fondamentale importanza l'utilizzo di formati aperti per la creazione dei documenti, ad esempio quelli di libreOffice. Per la realizzazione di questo progetto ho usato un formato di testo adoc e poi processato con asciidoctor per generare l'HTML e il PDF.

## La licenza applicata

Quest'opera è stata rilasciata con licenza Creative Commons Attribuzione - Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale (CC BY-SA 4.0). Per leggere una copia della licenza visita il sito web <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.it> o spedisci una lettera a Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.

## Dettagli della licenza

	<b>Condividere</b> — riprodurre, distribuire, comunicare al pubblico, esporre in pubblico, rappresentare, eseguire e recitare questo materiale con qualsiasi mezzo e formatao.
CCPL Versione 4.0	<b>Modificare</b> — remixare, trasformare il materiale e basarti su di esso per le tue opere per qualsiasi fine, anche commerciale. <b>Il licenziante non può revocare questi diritti fintanto che tu rispetti i termini della licenza.</b>

## Avvertenze

- Questa guida è un progetto su base volontaria, creata da un utente GNU/Linux senza competenze informatiche specifiche.
- Non vi è nessuna garanzia che la guida sia esente da errori o imprecisioni. Non esiste un organo di controllo qualificato e responsabile della correttezza dei contenuti. Ergo ogni utente che esegue le procedure lo fa a proprio rischio e pericolo.
- Si incoraggia la verifica delle informazioni contenute nella guida.

*Se modifichi o riutilizzi questo documento cita la fonte con il seguente testo*

**Fonte:**



**Congiu Andrea** - Infermiere libero professionista

39012 Merano (BZ)

E-Mail: [info@andrea-congiu.it](mailto:info@andrea-congiu.it)

Url: <https://www.andrea-congiu.it>

# Ringraziamenti

Ringrazio Alexander Schechinger che ci ha fornito gli spazi nel suo *Atelier* fotografico [Xander Luchs](#).

Mi sembra doveroso ringraziare la [Cooperativa Call](#) di Merano (BZ), che offre assistenza domiciliare e formazione. Il [Consorzio Nautilus](#) che si occupa di formazione, consulenze e servizi a privati e aziende. Queste due realtà mi hanno messo a disposizione le attrezzature e i materiali per le stampe regalate ai partecipanti.

Per ultimi ma non meno importanti, ringrazio tutti i volontari [SchoolSwap](#) per l'immenso lavoro che stanno svolgendo in aiuto alle famiglie, alle quali portano *computer* dedicati alla didattica.